

# LATOMIA

*Chantier de fouilles maçonniques*

*Document*

*177/18-o-f*

*Collection du Comte de La Barre*

*Réception et Cérémonies du Chevalier du Temple ou Vrai Elu*

Origine : Bibliothèque du Comte de Litchtervelde.



*Edition 2009*

## Sebastien Charles de la Barre

In the old province of Hainaut, lying between Valenciennes in France and Charleroi in Belgium, a family lived at the end of the 17<sup>th</sup> century, participating largely in the social rise. Jean François de la Barre (†1724) was knighted in 1685 and his son Philippe Joseph (1695 - 1729) received the title of baron in 1726. Their 'family goal', becoming rich, enter into alliances to reach the highest possible nobility, was pursued by the eldest son of Philippe Joseph, Charles Joseph Trophee (1725 - 1788) with a certain tenacity and even a bit of brutality. In order to give some impression of reasonability of their demand, the 'Barre of Flanders', as they qualified themselves, pretended they descended from a certain Richard de la Barre, who lived in Flanders in the 13<sup>th</sup> century. It is not impossible that this genealogy is 'forged' at the end of the 17<sup>th</sup> century.

Their main manor was the castle of the Follie, near Encaussine-d'Enghien, in the centre of the Austrian Hainaut. Their possessions were spread over the whole province, passing even the French frontier. This related to an allotment of wood or pasture with a farm, or even a large domain. About 1700 the family income of the two brethren, Sebastien Charles and Ferdinand Joseph, reached over 27.000 Hainaut livres.

Sebastien Charles was the eldest son of Charles Joseph Trophee. It is not known when he was born, but he was baptised on 7 January 1753. Although the father had become rich he was but a provincial notable, the son had to prove the value of his blood by arms. Already in 1769, hardly 16 years old, Sebastien Charles joined the Wallonian infantry regiment of Saxen-Gotha, commanded by his godfather the Count of Clerfayt, later becoming Austrian fieldmarshall. His father offered him the patent of captain.

The arms were the first deception of Sebastien Charles: he was sent to a Luxemburg garrison, where he tried to live from his pay and a meager pension from his father. When the chance came to prove his value during the Bavarian Succession War (1778 - 1779), he was recovering from a grave illness, which kept him far from the what was a 'lace war'.

Disillusioned Sebastien Charles resigned in 1779. During his stay in the garrison in Luxemburg Sebastien Charles met Barbe Françoise de la Marche, a very nice person, whom he courted and wished to marry. Accepted by his future family- in-law, he suffered the refuse of his father, who thought the Luxemburg families too little provident to contribute to the 'family plan'. Sebastien Charles went on addressed to his father 'respectful reminders', which stayed without effect, and equipped with the consent of his colonel, the Prince de Lignel, he married Barbe Frangoise on 19 December 1775. Father Charles Trophee took this case so violent that he broke contact with his eldest son and reconciled only two years later. This love marriage was blessed with three children, Agathe (1776 - 1845), who married in a pure romantic style her uncle Ferdinand Joseph, the younger brother of Sebastien Charles, receiving a son Ferdinand Charles (1795 - 1824), then Isabelle (1778 - 1779), who lived only two months, and finally Charles Hyancinthe (1783 - 1811).

Alas! The love story did not last. Barbe Françoise accused her husband of having infected her with a venereal disease and refused further contact with him after the third pregnancy. From 1783 on the partners did no more stay together and separated officially in 1787, and after the annexation of Hainaut by France they were divorced in 1805. Until the death of the baroness in 1832 the dispute went on, this time about the amount of the alimentation.

The defeat of the nuptial life was one of the disillusionments, which marked the life of Sebastien Charles, and he had many others. Having paid a high price for a manor provided with the right of high justice, which permitted him to join the body of Luxemburg nobility, he was three years later deprived of this right by the reforms of Joseph II. Heir to the family fortune in 1788 at the death of Charles Trophee, who managed to be recognized in 1787 as 'belonging to the old nobility', he was involved in the revolutionary torments. He accumulated with whis brother Ferdinand Joseph the wrong attitude and secret engagements, he made himself suspect with the French as well as with the Austrians. He greeted with enthusiasm the arrival of Napoleon, who gave him a kind of tranquility, he piped down quickly when he discovered that the positions of French law on divorce imposed him to pay an alimentation. Joyous with the fall of the emperor he greeted with joy the constitution of the kingdom of the Netherlands in 1814, but

enraged subsequently on the Batave pretension to impose the Dutch language in his native Hainaut.

However, Sebastien Charles continued to increase his fortune. The 'family plan', hampered by the French Revolution and its consequences, was oriented anew to an ambition, better adapted to the new sera: acquire power by money. But for that goal heirs were needed, the family should last longer. Sebastien Charles saw successively die his two male descendants, his son Charles Hyancinthe in 1811 and his grand-son Ferdinand Charles in 1824.

During the last years of his life he had no hope nor plan, being obstinate only in his struggle with Barbe Frangoise. He did not participate in the Belgian revolution of 1831 and fled in the lecture and writing of many - and futile - notes on the receipts of the crops and the maintenance of his garden. He died 12 December 1838 after having made his last will, which starts with a long religious meditation and the evocation of his tenderly beloved son.

It seems we can range Freemasonry among the range of disillusionments Sebastien Charles suffered. Proposed by the Prince d'Aremberg, and the support by the Marquis de Gages he was initiated on 21 December 1774 Entered Apprentice in the Worshipful Lodge 'La Vraie et Parfaite Harmonie' at the Orient of Mons. On 3 January 1775, according the usage of the period, he was advanced to the degree of Fellowcraft and already on 30 January raised to the Master degree. Sebastien Charles stayed a member of the lodge to at least 1778 and seems to have been in contact with Freemasonry until the Revolution.

Sebastien Charles' library was imposing and contained no less than 1100 titles and 2.600 volumes, according to the catalogue he made of it himself. It was composed in the usual manner and comprised:

History 47% Law 3,5%

Literature 31% Theology 1,6%

Science and Art 16%. Various 0.9%

It is in this last category that the masonic documents are classified, representing the 'De la Barre collection'. It is evident that we are very thankful we received permission to publish the rituals of the collection of the Count de la Barre. We want to express here this gratitude to the Count de Lichervelde. Due to the exhibition he organised the importance of these documents came to light. But it is also due to the alertness of Jacques Huyghebaert, who saw these documents and obtained permission to have them copied. In this way important material became available to the masonic searchers.

It shows that apart from the Craft degrees nine degrees do occur in both collections. But the differences are even more striking, for Mirecourt shows the degrees of Master of the Lodge, Knight of the East and Knight Rose Croix, whereas de la Barre contains the Prince of Jerusalem, Prussian Knight and Grand Master ad Vitam.

All six degrees were lateron incorporated in the Rite of Perfection, which fact is an indication of the ritualistic value of them. A degree like the Illustrious for example, which occurs in many collections, was dropped. Besides, it should be noted that the degrees, which are specific for the de la Barre collection, are precisely those, which were introduced into the Clermont group.

A comparison with another collection, Kloss XXXII, shows more parallels in structure and especially the first degrees after the Craft are the same. At least the names are so and in this respect attention must be given to the fact that the Elect degrees, which we now know as Elect of nine, Elect of P. and Elect of fifteen, are named here First Elect, Second Elect and Third Elect. This points to the probability of one degree, which at a later stage was split up into three.

A similar process could be concluded from the Architecture degrees. It is, however, more complicated, as the degrees gradually switched over to the Ecossais degrees. At first sight the Mirecourt documents should then prove the similarity, but only the names are identical. So this line does not give us the solution.

The Perfect Master (Maitre Parfait) is the first after the Craft degrees, occurring in both collections. This implies that the Secret Master was not yet known. The earliest form of this degree specifically mentions that the Secret Master is only an introduction to further progress, as it is expressed in the Bonseigneur Rituals. As a consequence of this approach some Grand Lodges may even have

dropped the degree.

Unfortunately the Perfect Master is missing in the de la Barre collection, so that no comparison can be made. The next degree is that of Little Elect of nine. De la Barre presents it as 'Elect, First degree'. The content of the ceremony is in both cases identical, but the discourse is completely different. The main theme is that Perignan found Abiram. This theme should have been used in the next degree. This document only mentions the sad end of the other two traitors, but gives no details. These were reserved for the Third Elect.

The well-known letter of 1761, in which the brethren of the lodge at Metz compare their degrees with those at Lyon, clearly demonstrates that the Elect degrees were not worked at Metz, even not known. It is therefore the more striking that these degrees were known at Mons.

The Royal Arch degree, occurring in the list of both lodges, is the following. Mirecourt only gives a historical discourse adding Sign, Token and Word. The de la Barre is a complete ritual (as they all are) indicating that the candidate enters as a True English Master. This degree is now called Intimate Secretary.

The discourse is interesting, because it places the ceremony at the moment Hiram, King of Tyre, came to King Solomon to complain about the arid present Solomon gave him, the land of Cabul. They are then with two and raising one of the Masters would make the three, necessary to pronounce the Word. This is the reason the Masters approach Solomon.

Contrary to the usual triangular altar in this ritual it is a broached turnell on which is written the Sacred Name. After discovering this treasure, Gibellum descended again, with his companions, and to this end they made three rope ladders. The tracing board shows, however, wooden ladders.

Although the degree of Illustrious had no long life, it occurs in both collections. They are largely similar and the Mirecourt lecture refers for a number of questions and answers to the degree of Little Elect. These two factors may indicate the relatively subordinate position of this degree.

The next degree occurring in both collections is the Architecture range. De la Barre shows three separate rituals, whereas Mirecourt combines the three in one ceremony, representing the Master Architect. These rituals are basically identical. The picture in the Mirecourt ritual showing the vices is comparable to the de la Barre tracing board.

These three degrees are followed by Little Architect and Grand Architect, which later on are similar to Apprentice Ecossais and Master Ecossais, but are hardly comparable in this case. The Grand Architect is, however, the same as the Sublime Knight Elect, the 11<sup>th</sup> degree of the Rite of Perfection, for making things more complicated.

The 16<sup>th</sup> document is the True and Perfect Ecossais. As the name does not remind of a parallel, but the contents do, we looked up the 14<sup>th</sup> degree of the Francken rituals of 1783. It shows that the text of the ceremony is surprisingly identical, nearly word for word. The lecture, however, does contain some similar questions and answers, but as a whole the two show no resemblance. Zeal, fervor and constancy are the core of the lecture of the de la Barre lecture, so a moralistic content. The lecture of the 14<sup>th</sup> degree of the Francken rituals is more factual, rehearsing the main elements of the preceding degrees.

The document finally contains the statutes and rules for the Order of Grand and Perfect Ecossais in 12 articles.

The Knight of the East dating from about 1748 and occurring in both collections sets an earliest date, if no updating took place.

Unfortunately enough the ritual of the de la Barre range is missing. Strange enough the Knight Kadosch is represented in both collections. It will be borne in mind that the ritual, which is the basis of the Kadosch degree, the ladder with seven rounds, existed long before it became the Kadosch degree. We have to be careful. The Mirecourt document only shows the lecture in which the word Kadosch was added later. The de la Barre document is a complete ritual, the lecture being rather short, whereas the legend refers to the Knights of the Temple. It differs, however, largely from the usual story as for example shown

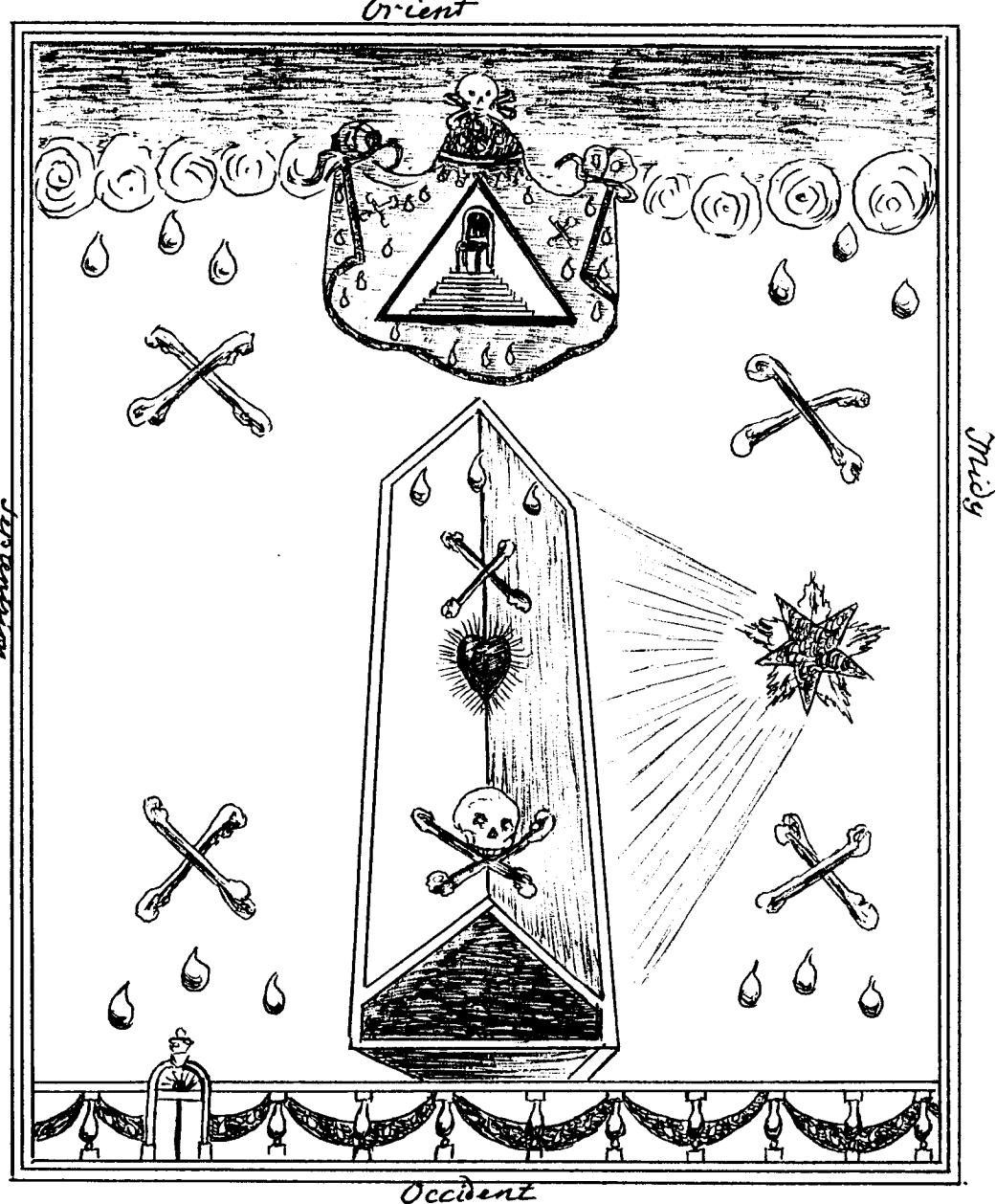
in the Francken rituals. The explication of the mysterious ladder, here with eight rounds, confirms the words pronounced by Jacques de Molay during his interrogation by the pope. The usual letters are on the other part of the ladder.

It is but a short survey of the documents of the de la Barre collection, but it may give an impression of the rituals. They seem to be comparable with those of Mirecourt, but there is a strong argument not to put them on the same line. The differences of the degrees are too many and although both lodges were oriented on Paris, there must have been other influences which caused a number of deviations. There were many currents at Paris, Mirecourt having connections with the Grand Lodge, the Marquis de Gages having direct contact with the Count of Clermont. But also the lodge at Metz may have influenced Mirecourt, and so the lodge at Lille may have had some on that at Mons.

The Editors

n° 18

Cahier Concernant La  
Decouverte et Cérémonies du Chevalier du  
Temple ou Vrai Elu ♦



## Reception du Chevalier du temple ou le vrai Eli - 9

La Chambre doit étre tendue de noir remplie de larmes, de têtes de morts et os en Sautoir, les Chevaliers sont décorés d'un ruban noir bordé de blanc, au milieu du ruban sur l'estomac une tête de mort brodée en argent, un peu plus bas 2 os en Sautoir et 3 larmes en dessus de la tête, au bas du ruban pour attribut une petite lame d'argent. On porte le ruban de l'épaule gauche à la hanche Droite, une Ceinture de Crepe noir mise par dessus l'habit, un mouchoir blanc attaché au Côté gauche, Des grands blancs et la tête nue. il n'y aura d'autre Lumière qu'une étoile flambojante qui donne des rayons sur le tombeau, et qui sera placée au dessus et qu'on aura soin de couvrir jusqu'à ce qu'on ait retrouvé La Lumière.

## Places des Chevaliers.

N<sup>o</sup> 1. Le Maître Sage se place au midi à genou sur le Droit, la main droite en équerre sur le tombeau et sur le Coeur de notre maître Hiram.

N<sup>o</sup> 2. Le 1<sup>o</sup> Sage à Genou de même que le maître faisant le signe, qui est d'avoir les mains jointes renversées en l'air au dessus de la tête.

N<sup>o</sup> 3. Le 2<sup>o</sup> Sage à genou de même que le premier faisant aussi le signe les mains l'une dans l'autre.

N<sup>o</sup> 4. Le 1<sup>o</sup> Sage servant sur le Coin de la Loge à Gauche du maître à genou sur le Droit faisant le même signe que le 2<sup>o</sup> Sage le visage contre terre.

N<sup>o</sup> 5. Le 2<sup>o</sup> Sage servant à la porte et au dedans de la Loge 2 épées nues en Croix au dessus de la tête et à genou sur le Droit.

N<sup>o</sup> 6. Les autres Chevaliers sont à l'orient faisant le même signe que le Deuxième Sage, et le frere tuileut en dehors de la Loge.

## Quintalire de La ...

Le Maître Sage dit 1<sup>o</sup> Sage informez vous Si le frere 1<sup>o</sup> Sage servant ii fini sa priere

La voix se porte au 1<sup>o</sup> Sage, le 1<sup>o</sup> au 2<sup>o</sup> au second frere Sage servant et le temps au premier frere servant la parole revient jusqu'au 1<sup>o</sup> Sage qui répond au Maître, oui sage maître

Voyer Bil ne se présente point de traîte Curieux de Savoir les Misteres que nous observons dans le Saint des Saints, la voix se porte de même que cij devant, excepté que le 2<sup>o</sup> Sage porte la parole au premier frere Servant, le 1<sup>o</sup> frere Servant au 2<sup>o</sup> Sage servant qui le leve, ouvre la porte de la ..., et demande au frere tuileut, n'avez vous pas vu de prophane se présenter. Le frere tuileut répond oui ou non, et la parole revient comme elle a été portée, jusqu'au maître

qui dit mes freres voagons pour retrouver la  
lumiere, tous les freres se relèvent et suivent  
le maître, qui commence par l'orient  
et font ensemble 5 fois 9 tours et se  
retournent à leurs places, et l'étoile qui  
est couverte d'un nuage ou autre chose  
paroît. Le maître Sage dit mes freres,  
il est la premiere heure du jour, l'aurore  
commence à adorer l'horizon, recommençons  
nos pieces, a fin qu'il plaise au grand  
architecte de recompenser nos travaux  
ainsi que notre respectable maître Aliam  
matrisé pour avoir seu le faire, qu'il  
soit reçus dans le jardin de Dieu, et que  
comme l'homme juste, il juisse de la  
vie des bons anges.

Tous les freres Chevaliers se mettent à genou  
sur le Droit, la jambe gauche allongée  
formant une équerre le visage contre  
terre appuyé sur les mains et se frap-  
pent l'os poitrine de la main droite  
en disant neuf fois, il est innocent, après

que cela a été répéte par les cinq Chevaliers  
en charge, on se relève et le maître Sage dit.

Avant que d'ouvrir la Loge, mes freres, exami-  
nons nous et voions s'il ne se trouve point  
de trahie parmi nous, et pour nous donner  
des preuves de notre sincérité, que les signes,  
attouchemens et paroles me parviennent.

Ce qui se donne de l'un à l'autre de sorte qu'il  
revient au grand maître ou maître Sage  
qui dit en s'adressant à tous les Chevaliers  
Freres Sages, puisque nous sommes assez  
heureux qu'il ne se trouve point de trahie  
entre nous, que tous de concert avec moi  
nous extemoignions notre Joie, après quoi  
nous ouvrirons le Saint des Saints.

Tous les freres forment une espece de chaîne  
en se donnant l'attouchemen et se disent  
à l'oreille. Nous sommes au nombre des  
Elus devant notre grand Architecte et tous  
les Chevaliers reprennent leur place.

Le maître Sage dit au frere Sage de la  
part de notre Sage Joy, nous devons prier

pour notre respectable Maître Hiram ainsi  
mes frères rejoignez vous à moi. tous les frere  
se mettent à genou sur le Droit, la jambe  
gauche allongée, formant un espérone, le  
visage contre terre appuyé sur les deux mains  
et les Chevaliers repètent à voix basse avec  
le maître Sage qui dit.

Et toi Grand Architecte qui a tiré du Cahos  
la table et tous les éléments, toi qui es juste,  
accorde à notre maître la récompense de  
ses travaux et le prix de son silence. tous  
les Chevaliers repètent 9 fois ainsi soit-il

Le Maître Sage dit, Sage Chevaliers, la  
prière nous donne l'ouverture de la Loge,  
c'est le commencement de nos travaux, tous  
les Chevaliers se relèvent ensuite Le Maître  
Sage dit :

D. 1. Sage n'avons nous rien de nouveau?

Q. Un frere S. est présent pour avoir l'entrée  
de St des Sto.

D. Avez vous des preuves de son assiduité et à  
tut remplis les fonctions qui lui furent

D. données par le Sage Joy; et répondre vous qu'il  
n'a jamais trempé ses mains dans le Sang  
de notre Sage maître ?

Q. Sage maître, je ne répond que de moi-même  
mais je m'en informerai

Le très Sage maître, faites le donc examiner  
par le frere S. Servant et qu'il lui demande  
S'il n'est pas du nombre des assassins, s'il  
n'a pas sur lui d'armes à feu, que son épée  
soit lui suffire pour sa défense et qu'il  
consulte son Courage avant d'aller plus  
avant, qu'il pourroit peut-être se trouver  
en danger, ne étant trouvé personne qui  
ait voulu répondre de lui, et même croire  
qu'il croioit ses meilleurs amis.

Le 1. Sage répète au second et celui ci au  
2. Servant tel au second qui donne la  
place au plus ancien des Chevaliers, et soit  
pour rendre Compte au maître de ce qu'il a dit  
ensuite le très Sage ordonne qu'on le  
prépare pour lui donner l'entrée du  
Saint Des Saints



## Préparation du Recrûre

Il doit étre tète, mains et pieds nuds sans tablier  
les ijeux bandés la Corde au Col qui lui fait 3  
ou 4 tours à l'entour de la tête.

Le premier Sage Servant le Conduit à l'entrée  
de la Loge et frappe 5 fois g. Coups, le 2<sup>e</sup>  
Servant qui est en dedans respond de même  
celui qui est en dehors refrappe de même  
Con frappe 8 Coups de hiles et le g<sup>e</sup> détache)

D. Le Second Servant ouvre et demande.  
D. Que désirez vous ? Le premier dit  
D. C'est un maçon & q. qui demande à étre  
" reçus Chevalier. ce qui revient jus qu'au  
Sage Maître qui lui fait demander s'il se sent  
assez de Courage et de fermeté pour surmonter  
tous les obstacles et les dangers qui le peuvent  
rencontrer dans son voyage. a quoi on répond  
Et le Sage maître dit au sage sage.  
D. Demandez lui son nom, de maître, son  
âge, et le mot de passe de maître ?

D. Son nom est Gabaon, son âge 7 ans et plus  
" et le mot de passe est Giblim ou l'accacia  
" m'est connue.

Ensuite on le fait entrer et on le laisse un  
instant contre la porte.

D. Pourquoi ne fait on pas avancer ce maçon.

D. Sage Maître dit le 2<sup>e</sup> Servant il nous  
est impossible de penetrer plus avant.

D. Quelle est raison avec vous qui vous en  
empêche :

D. Le soupçon qu'on a contre ce frere  
" d'avoir eu commerce avec ces misérables  
" qui ont assassiné notre respectable  
maître Hiram

Le très Sage Maître dit, donnez lui des armes  
qu'il nous jure et pronette en qualité  
de vrai maçon de ne point finir les  
voies qu'il n'ait perpétré le crime des trahissons  
qui ont trempe leurs mains dans le sang de  
notre respectable maître Hiram.

L'accipiendaire répond, oui je promets et je  
jure de ne point finir mes travaux que je

n'cie vengeance la mort de n. Q. M. H. Le 2<sup>e</sup>. Servant lui donne 2 espées nues qu'il tient de chaque main les pointes en bas, et le 3<sup>e</sup>.<sup>d</sup> Servant les tient à pleines mains par dessus les Siennes.

Le Maître Sage dit, puisqu'il a des armes et qu'il nous le promis de nous donner Des preuves de Son Courage; qu'il commerce ses voies, que l'orient, l'occident, le midi et le septentrion, soient témoins de son zèle et de sa fidélité!

On le fait voyager 9 fois à l'entour de la Terre en commençant par l'orient, au 9<sup>e</sup> tour, il se trouve des Chevaliers au Ytron qui font du bruit avec leurs espées, et le 2<sup>e</sup> Servant dit au receveur, Mon frere, il faut retarder nos voies, voici des Chevaliers, qui font endansper de perie, si vous ne les sauvez, ils combattent contre les traitres, qui ont assassiné notre Q. M. H. montrez votre Courage, combattez vaillamment contre ces monstres, et montrez vous digne d'être Chevalier

Le 2<sup>e</sup> Servant lui fait tenir les espées, les pointes en haut et lui fait pousser q Coups et puis il dit au receveur, je vous présente mon frere ces Montres soit mots, vous vous les montrez digne de devenir Chevalier et bon crie 3 fois Victoria. Le maître Sage dit, puisqu'il nous a donné des preuves de Son Courage, qu'il continue ses voyages par les elemens, Le feu, le fer, l'eau et l'air, on le fait voyager 9 fois à l'entour de la Terre tenant les espées la pointe en bas; au 9<sup>e</sup> tour, tout les freres font le cercle à l'entour de lui et on lui fait jurer, qu'il n'a point tempré les mains dans le sang de notre maître.

Le maître Sage, dit qu'on le passe par le feu, on prend un flambeau et on jette de la cendre dessus le feu, ce qui forme des plaies.

Le maître Sage dit, faites lui continuer ses voyages. il voyagé encore 9 tours comme ci-devant et on lui fait les mêmes questions.

Le maître Sage dit qu'il passe par le fer, les Chev. forment avec leurs espées une espèce de voûte au dessus de la tête, et le maître Sage dit faites lui continuer ses voyages, il voyagé 9 tours comme ci-dessus, et on lui

fait les mêmes questions, le maître sage dit.  
Qu'il passe par l'eau, on porte de l'eau dans un  
bassin, soit on lui mouille les pieds, les mains,  
et un peu la tête, et le maître sage dit, faites  
lui continuer ses voiajes, il voiaje encore 9  
fois comme ci devant, et on lui fait les  
mêmes questions. Le maître sage dit, qu'il  
passe par l'eau.

Tous les Chevaliers le prennent et le relèvent en  
l'air et le couchent le ventre contre terre au  
Septentrion.

Le maître sage dit, sages Chevaliers donnez  
lui secours, il est innocent, tous les Chevaliers  
le relèvent et le portent aux pieds du maître  
sage. Le genou droit en terre, la main gauche  
sur son épée et le maître sage tenant la  
main droite du recipiendaire; lui fait pro-  
noncer son serment et tous les Chevaliers  
se remettent dans la posture de l'ouverture  
de la III.

### Ortment

¶ Toi Grand architecte qui a tiré du chaos  
ces éléments, qui nous as formé à ton image

qui nous a donné un cœur docile dans lequel tu  
as répandu tes semences de toute sorte de vertus,  
donne moi présentement la force de remplir les  
engagements, les fonctions et devoirs auxquels  
je vais présentement m'engager, m'accordant  
ton secours et ta bonté. Je promets donc et jure  
à toi grand architecte, de ne jamais révéler à  
aucun prophane ni même à mon maçon, que dans  
le St des saints à la présence du tombeau de  
notre très respectable maître Thiram, ayant  
eu des preuves de son innocence. Les secrets,  
signes, mots et attouchemens, qui me seront  
donnés dans la suite et ceux qui m'ont déjà  
été donnés. En cas d'infraction, je consens  
d'avoir les lèvres brûlées d'un fer rouge, la  
main coupée, mon corps pendu pendant la  
réception d'un Chevalier, et qu'ensuite je sois  
brûlé, mes cendres jetées au vent, mon nom  
envoyé par toutes les loges, afin qu'on se sou-  
viennent de ma perfidie.

Aide moi mon Dieu à garder ma promesse.

Ainsi - soit-il

Le maître sage fait relever le recipiendaire et  
le 2. Servant. Il conduit au Septentrion

Ensuite le maître sage ordonne au 2. Servant de lui donner la lumière, afin qu'il jouisse des biens accordés par notre Grand Architecte à ce qui sont au nombre des Plus.

On lui demande les yeux et on fait un grand silence. Le maître sage se relève ainsi que tous les Chevaliers et dit au recipiendaire le Soleil paroit avec éclat. Il lui dit d'approcher et lui donne les signes, mots et attouchements.

### Le Signe

C'est de mettre les deux mains jointes renversées sur la tête, le dedans des mains aussi renversé en l'air, le genou droit plié comme si on voulloit se mettre à genou.

### L'attouchement.

Se fait en croisant les bras l'un sur l'autre et tenir à pleines mains et se serrer les Doigts.

### Les Mots

Sont Abhiram, Micanor, Sidnaij, noms des 3 Sacerdotes qui ont prévéc notre P. M. St. de La Vie.

Après lui avoir donné les signes attouchements et mots, il lui dit, Sage Chevalier, conservez le bonheur dont vous êtes à portée de jouir, Goûtez en les delices, le sanctuaire de la vérité vous est ouvert, marchez y d'un pas ferme, c'est ici le séjour de la paix et de l'égalité, l'amitié y fixe son Empire, et rappelle à l'homme au devoir de l'humanité et de la Religion, de la Société civile, qualités essentielles sans les quelles l'homme devient un Fardeau sur la terre.

Le maître sage dit au frere 1. Sage  
Donnez au Chevalier nouvellement initié, les signes attouchements et mots, pour que tous les Chevaliers puissent le connoître, sauveiller le Secours dans le St. des Saints, comme étant de leur nombre.

ce qui l'exécute et revient ensuite au tres sage Maître qui lui dit, le signe Sage Chevalier que vous venez de me donner, ne peut vous servir que dans le St. des Saints.

L'attouchemment se peut faire par tout, cependant prenez garde que quelque prophète ne l'en apperceive.

Les Moto, Abhiram, Nicanor, Sidnaij me sont connus, ce sont les noms des 3 malheureux qui m'ont soupçonné d'avoir assassiné notre D. M. Hinc ce qui a été reconnu par leur absence et qu'ils n'ont plus reparu dans le temple, Voila Sage Chevalier ce que vous ignoriez et ce qui vous met au nombre des maîtres.

Le maître sage dit à tous les Chevaliers.

Sages Chevaliers, que tous de concert avec moi nous nous félicitons d'avoir admis parmi nous un nouveau Chevalier, qui bien loin de chercher la ruine de la Société ne cherche que les moyens d'en assurer les fondemens. embrassons nos mes Chers frères et faisons éclater notre joie, tous les Chrs s'embrassent et frappent 9 Coups dans les mains.

### Catechisme des Chevaliers du temple

D. Reip frere 1<sup>e</sup> Sage, êtes vous Chevalier?  
L. Tous les Chevaliers me reconnoissent.  
D. Comment vous faites vous connoître?  
L. par le bien et par la prière.  
D. Comment avez vous voyagé?

L. par cinq fois neuf c e c e du Nord au midi, par l'orient, du midi au nord par l'occident.  
D. avez vous voyagé facilement?  
L. Facilement et difficilement.  
D. Combien avez vous surmonté d'obstacles?  
L. Beaucoup.  
D. Quels sont ils?  
L. La force de l'air, de l'eau, du fer et du feu, par qui j'ai été purifié.  
D. ou allez vous? L: au vrai bien et à l'utilité.  
D. Qui vous l'a montré? L: l'étoile.  
D. Qui allume l'étoile? L: le g. arch.  
D. Quel chemin vous montre cette Lumière?  
L. Celui de la vertu.  
D. Avant d'être Chev. ou étiez vous? L: dans l'avenglement.  
D. Pourquoi étiez vous dans l'avenglement et prière de Lumière pour être reçu Chev. D: vous que l'on avait reconnu pour maître maçon?  
L. à l'exemple et memoire de notre D. M. St. qui la perdit quand il fut assassiné et qu'on a retrouvé dans les tenebres.  
D. D'où vient cet avenglement?  
L. De la faiblesse de la volonté et de la sagesse.

D. Comment vous nommiez vous avant d'être reu  
" Chr<sup>r</sup>? L.  
Q. Gabaron.

D. De qu'avez vous presentement?

Q. De la Lumière et de la manne.

D. Ou êtes vous presentement? Q. dans le monde des Chr<sup>r</sup>.

D. Comment êtes vous entre dans le St des Saints?

Q. J'y suis entre doublement lie des Noeuds des  
" tenebres.

D. Pourquoi lié des noeuds des tenebres?

Q. Parce quil me restoit ancora 2. degrés de Lumière  
" à avoir.

D. Comment les avez vous acquis?

Q. par le secour de cinq Chevaliers.

D. D'où venez vous?

Q. D'un Sejour de lamentations et de joie.

D. Qu'entendez vous par là?

Q. J'entendo par lamentation, la tristesse  
" qui doit se repandre sur nos visages à l'as-  
pect du tombeau d. M. L. et par joie notre  
" innocence qui prouve que nous ne sommes  
" pas du nombre de ces hérétiques qui com-  
" mirent cet assassin dans le St des Saints.

D. Qui furent donc ces assassins?

Q. Abhincam, Nicanor, et Sidnaij.

D. Quel est le monde des Elus?

Q. Celui qui compose le Saint Des Saints.

D. Comment reconnoit-on un Chevalier.

Q. à la Joie et à la tristesse.

D. en memoire de qui avez vous voyage 5 fois?

Q. en memoire des 45 Comp., qui furent à la  
" recherche de N.<sup>d</sup> M<sup>e</sup>.

D. pourquoi avez vous voyage facilement et  
" difficilement?

Q. La facilité étoit dans mon Courage à defen-  
" dre les Chevaliers qui me promettoient la  
" facilité de ma reception et la difficulté  
" n'étoit que dans ces monastres qui s'opposoient  
" à mon passage.

D. pourquoi vous à t'on fait passer par les  
" Etatens?

Q. C'est que l'on ne peut entrer dans le Saint des  
" Saints sans être purifié et dépouillé de ses  
" vices et passions.

D. Comment avez vous été présente pour être rauy?

Q. Comme un Reginel.

D. Pourquoi dans cet état ?

Q. C'est qu'ifiant été soupçonné criminel, il a fallu m'éclaircir.

D. Quel étoit le crime dont on vous soupçonne ?

Q. L'avoir trempé les mains dans le Sang de N. R. Maître.

D. Dans quel état avez-vous paru dans le St des Sto?

Q. Dans un état pauvre soumis et humilié.

D. Pourquoi dans cet état ?

Q. A l'imitation de Moïse, quand Dieu lui apparaît dans le Buisson ardent, il lui dit, déchausse-toi, tu n'est pas digne de fouler la terre que tu habites.

D. Combien notre maître avoit-il d'ouvriers sous sa Direction ?

Q. 70000, qui portoient les faits, 90000 qui coupoient les bois dans les montagnes, et 3600 Commis pour veiller aux autres.

D. Qui étoient ces 3600, commis sur les autres ?

Q. C'étoient des respectables maîtres.

D. Comment les nommoit-ton ?

Q. Harodim

D. Que signifie le mot "Harodim" ?

Q. Conducteurs ou assistants le Roi Salomon.

D. Parmi ces 3600 Maîtres que vous nommés Harodim ne s'en trouvoit-il pas des plus experts. Les uns que les autres ?

Q. Oui très sage maître.

D. Combien y en avoit-il ?

Q. 300. D. Comment les nommoit-on ?

Q. Artistes ou Menatzhim.

D. Que veut dire Artistes ou Menatzhim ?

Q. Prospectiveurs et Consolateurs des gens de travail.

D. De quels maîtres êtes-vous présentement ?

Q. Du nombre des Artistes.

D. Pourquoi du nombre des Artistes ?

Q. Par la Connoissance de la Double Lumière

D. Combien y a-t'il des grands maîtres ?

Q. 3. D. Nommez-les ?

Q. Salomon, Le Roi Hiram et Hiram Abif.

D. A quoi vous sert la Lance que vous portez ? pour percer le cœur des traitres.

Q. Où les trouvez-vous ?

D. Dans une des 4 parties du monde.

D. Qui vous j' conduira? R. La Lumière.  
 D. Où la trouverez vous?  
 R. Dans le Saint des Saints.  
 D. Où finira-telle la Course? R. Au Septentrion.  
 D. Tu y feras vous?  
 R. Je pleurerai sans cesse la mort de notre respectable maître Hiram.  
 D. Pourquoi vous qui avez été reçus maçons vous a t'on privé de la Lumière?  
 R. C'est en mémoire de notre respectable Maître Hiram, qui la perdit lorsqu'il fut assassiné par les trahis.  
 D. Où trahis vous retrouvez? R. Dans les ténèbres.

### CLOTURE DE LA ...

L'instruction étant faite, on ferme La Loge. Le maître Sage dit, Sages Chevaliers nous approchons de la dernière heure du jour, le Soleil va finir sa carrière, il faut nous préparer à finir nos travaux. Tous les Chevaliers se remettent à l'ordre de même qu'à l'ouverture et observent un peu de Silence et Le Sage maître dit.

D. Frere 1. Sage informez nous, si le premier Sage Servant a fini sa prière?  
 R. Oui très Sage maître.  
 Le Sage maître dit à Chevaliers, puisque nous avons tous adressés nos prières au grand architecte, pourquoi il lui plaira récompenser notre respectable maître Hiram martyrisé pour avoir su se taire, et qu'il a souffert la mort plutôt que d'enfreindre le Serment qu'il avoit juré au Roi des Rois en présence de son respectable maître Salomon, et afin qu'il jouisse de la vie des bons anges repérons tous ensemble Sages Chevaliers il est innocent tous les Chevaliers en charge le repêtent 9. fois. Le maître Sage dit, Sages Chevaliers, voilà nos prières finies nous allons fermer le St des Saints, cachons ce Trésor si précieux et enfermons le dans nos Coeurs ignoré de tous les prophanes et pour en assurer la Durée, que tous les Chrs de Concert avec moi promettent et jurent au grand architecte devant le Tombeau de notre respectable maître Hiram, de ne jamais révéler la cause prophane ni même maçon ce qui se passe dans le St des Saints.



## Obligation

③ Toi grand Architecte qui a tiré du Chaos les 4 Elements, qui nous a formé à ton image, qui nous a donné un Coeur docile dans lequel tu as répandu les Cémerces de toute sortes de vertus, donne nous présentement la force de remplir les engagements, les fonctions et les devoirs, auxquels nous nous sommes engagés en entrant dans le St des Sts., accorde nous ton Secours et ta bonté, nous promettons et jurons à toi G-Arch. de ne jamais révéler aucun des Secrets, Signes, Mots et attributements, qui nous ont été donnés à aucun proche parent, ni frère maçon, que dans le Sancta Sanctorum, et en la présence du tombeau de notre fr̄g. Maître Hiram, et en cas d'infraction, nous consentons, d'avoir les fleurs brûlées d'un fer rouge, les mains coupées nos Corps pendus pendant la réception d'un Chevalier, nos biens dispersés, nos biens brûlés, nos cendres jetées au vent, notre nom envoyé par toutes les

Loges pour marque de notre perfidie. Aidez nous mon Dieu à garder notre promesse.  
Cinsi-Soit-il.

Tous les Sages Chevaliers se relèvent, et le Sage Maître dit, Sages Chevaliers, les Obligations auxquelles nous venons de nous engager font une preuve que tous nos Coeurs sont réunis et qu'il ne se trouve point de trahison parmi nous, puisque nos travaux n'ont point été trompeux. Embrassons nous en véritable frères, et nous promettons de ne jamais proposer de Maçon pour être reçus Chevalier, qu'il ne soit doté de toutes les Vertus qu'il faut à un vrai maçon.

Tous les Sages Chevaliers s'embrassent l'un après l'autre et tous frappent 5 fois 9 coups dans les mains. ensuite le très sage maître dit au 1<sup>e</sup> Sage; premier Sage annonce aux Sages Chevaliers que le 1<sup>er</sup> des Saints est fermé. La parole se porte de voix en voix comme il est dit ci dessous, et chacun se retire.

Finis coronat opus

Mobile